



## Locarno Festival Panorama Suisse

Reglement «Panorama Suisse» Locarno Festival 2019

Die Solothurner Filmtage und SWISS FILMS präsentieren am Locarno Festival eine Auswahl von Schweizer Filmen. Im Programm der Sektion «Panorama Suisse» steht täglich ein Schweizer Spiel- oder Dokumentarfilm. Das Locarno Festival bietet dem nationalen Filmschaffen damit eine weltweit anerkannte internationale Plattform.

### Selektion

Die Selektion erfolgt ausschliesslich auf Einladung, es ist keine Filmanmeldung für die Sektion möglich. Kuratiert wird das Programm von einer Kommission bestehend aus Vertretern der Leitungsgremien von SWISS FILMS, der Solothurner Filmtage und der Schweizer Filmakademie.

Die Filme werden nach folgenden Kriterien selektioniert:

Formal und inhaltlich überzeugende Filme  
Uraufführung an einem anderen internationalen Filmfestival im vergangenen Festivaljahr  
Erfolgreiche Kino- oder Festivalauswertung  
Internationales Potential der Filme noch nicht ausgeschöpft  
Erfolgreiche Kinoauswertung in einem Landesteil, Potential in anderen Landesteilen noch nicht ausgeschöpft

1  
—  
1

Nicht selektioniert werden in der Regel:

Weltpremieren  
Minoritäre Koproduktionen (ohne Beteiligung von Schweizer Regie)  
Filme, die bereits einen Parcours zahlreicher internationaler Festivals hinter sich haben

Die Filmschaffenden der selektionierten Filme profitieren von der Zusammenarbeit zwischen den Industry Days und SWISS FILMS. Diese ermöglicht den Schweizer Branchenvertretern, ihre Kontakte mit den in Locarno anwesenden Vertretern der internationalen Filmindustrie weiter zu vertiefen und zu stärken.

Das Panorama Suisse ist eine Zusammenarbeit zwischen dem Locarno Festival, den Solothurner Filmtagen und SWISS FILMS.

9.5.2019, mw/sr