

SOLOTHURNER FILMTAGE JOURNEES DE SOLEURE GIORNATE DI SOLETTA SOLOTHURN FILM FESTIVAL

WICHTIGE Informationen für selektionierte Musikclips

54. Solothurner Filmtage 24.– 31. Januar 2019

Vorführkopie

Für die Projektionskopie erstellen wir aus der bereits zugeschickten Quicktime-Datei ein DCP. Falls die gelieferte Datei nicht einer zufriedenstellenden Projektionsqualität entspricht, melden wir uns direkt bei Ihnen resp. bei der Produktion.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte bis am **15. November 2018** an Morgane Frund, mfrund@solothurnerfilmtage.ch.

ISAN-Nummer

Eine **ISAN Nummer ist obligatorisch und somit zwingend für alle selektionierten Filme** im Programm der Solothurner Filmtage und wird im Katalog der Solothurner Filmtage abgedruckt. Die ISAN-Nummer (International Standard Audiovisual Number) dient der Identifikation audiovisueller Werke. Jedem im ISAN-System eingetragenen audiovisuellen Werk wird eine eindeutige, international anerkannte (ISO-zertifizierte) Referenznummer zugeteilt. Mit der ISAN kann ein Werk weltweit unabhängig von der Sprachversion, regionaler Adaption und Vertriebsart einfach identifiziert werden. Die ISAN kostet einmalig CHF 30.- und wird direkt der Produktion / Regie in Rechnung gestellt.

Falls Sie bereits eine ISAN-Nummer haben, bitten wir Sie diese in der Filmrückantwortkarte einzutragen. Sollten Sie noch keine ISAN-Nummer haben wird diese von der ISAN zugeteilt und die Kosten den Rechteinhabern direkt von ISAN Berne in Rechnung gestellt.

Weitere Informationen erhalten Sie bei ISAN Berne, www.isan-berne.org, info@isan-berne.org.

Programm der 54. Solothurner Filmtage

Das Programm wird am **13. Dezember 2018** an der Pressekonferenz veröffentlicht. Ab dann finden Sie die genauen Spielzeiten Ihres Clips auf unserer Website.

Wir bitten Sie, den Entscheid nicht vor dem 13. Dezember 2018 zu kommunizieren.

1
—
1