

# SOLOTHURNER FILMTAGE JOURNEES DE SOLEURE GIORNATE DI SOLETTA SOLOTHURN FILM FESTIVAL

## Medienmitteilung

Solothurn, 22. Januar 2019

### Die 54. Solothurner Filmtage werden am Donnerstag, 24. Januar 2019 eröffnet

Point de presse an der Eröffnung und Medienservice

**Am Donnerstag, 24. Januar 2019 eröffnet der Dokumentarfilm «Tscharniblues II» von Aron Nick die 54. Ausgabe der Werkschau. Bundesrat Alain Berset, der Präsident der Solothurner Filmtage Felix Gutzwiller und die Direktorin Seraina Rohrer wenden sich in ihren Reden an die 800 geladenen Gäste. Bis zum 31. Januar 2019 werden auf neun Leinwänden insgesamt 165 kurze, mittellange und lange Schweizer Filme zu sehen sein. Der Schauspieler Bruno Todeschini wird mit der «Recontre» geehrt. Der «Prix d'honneur» geht an die Regieassistentin Giorgia De Coppi. Das Spezialprogramm «Fokus» präsentiert aus Anlass des neuen Koproduktionsabkommens zwischen der Schweiz und Mexiko zehn mexikanische Filme. In «Histoires du cinéma suisse» wird mit «filmo» die erste Online-Edition des Schweizer Films vorgestellt und mit Hommagen Yves Yersin, Alexander J. Seiler und Pio Corradi gedacht. Zahlreiche Gäste, Podiumsdiskussionen, Konzerte und Partys runden das Filmprogramm ab.**

Die Werkschau des Schweizer Films umfasst 165 kurze und lange Filme, darunter 17 Langfilmdebüts und 30 Premieren aus allen Landesteilen. Für den «Prix de Soleure» sind sechs Dokumentar- und drei Spielfilme nominiert. Die Jury setzt sich aus der Regisseurin Esen Isik, der Schauspielerin Noémie Schmidt und Nicola Forster, Präsident des Think tanks «foraus», zusammen. Ins Rennen um den «PRIX DU PUBLIC» gehen zwölf Filme.

1  
—  
2

Zu den Gästen der 54. Solothurner Filmtage gehören u.a. die Regisseurinnen und Regisseure Elsa Amiel, Emmanuelle Antille, Frédéric Baillif, Hannes Baumgartner, Nicola Bellucci, Annette Berger, Mohcine Besri, Adrien Bordone, Sebastian Brauneis, Fanny Bräuning, Hercli Bundi, Matteo Carrega Bertolini, Niccolò Castelli, Frédéric Choffat, Stéphanie Chuat, Richard Dindo, Jeshua Dreyfus, Peter Entell, Christian Frei, Alessandra Gavin-Müller, Julie Gilbert, Annie Gisler, Stéphane Goël, Ilir Hasanaj, Stefan Haupt, Thomas Imbach, Markus Imhoof, Cihan Inan, Nino Jacusso, Simon Jaquement, Isaki Lacuesta, Roberto Manhães Reis, Maxime Matray, Alex Mayenfisch, Peter Mettler, Barbara Miller, Felipe Monroy, Giancarlo Moos, Aron Nick, Cyrill Oberholzer, Bettina Oberli, Mark Olexa, Kerstin Polte, Denis Rabaglia, Marcel Derek Ramsay, Francis Reusser, Véronique Reymond, Francesco Rizzi, Germinal Roaux, Yona Rozenkier, Antoine Russbach, Francesca Scalisi, Christoph Schaub, Hans Peter Scheier, Viola Scheuerer, Samuel Stefan, Michael Steiner, Nicole Vögele, Kristina Wagenbauer, Alexia Walther, Martin Witz, Daniel Wyss, Rita Ziegler und Daniel Zimmermann.

Ebenfalls erwartet werden die Schauspielerinnen und Schauspieler Joel Basman, Jean-Luc Bideau, Vincent Bonillo, Max Hubacher, Stefan Kurt, Dani Levy, Sarah Sophia Meyer, Dimitri Stapfer, Cecilia Steiner, Lara Stoll, Bruno Todeschini, Luna Wedler und Andrea Zogg.

Zu den weiteren Gästen gehören u.a. die Gewinnerinnen und Gewinner der Schweizer Fernsehfilmpreise Annina Euling, Thibaut Evrard, Anna Pieri und Beat Marti.

Die Solothurner Filmtage beschliessen ihre 54. Ausgabe am Donnerstag, 31. Januar 2019 mit der Preisverleihung an der «Soirée de clôture».

## **Point de presse an der Eröffnung und Medienservice**

Unmittelbar vor der Eröffnung der 54. Solothurner Filmtage findet am Donnerstag, 24. Januar 2019 von 17:00 Uhr bis 17:25 Uhr im Press corner vor der Reithalle ein Point de presse mit Bundesrat Alain Berset, dem Präsidenten der Solothurner Filmtage Felix Gutzwiller, der Direktorin der Solothurner Filmtage Seraina Rohrer und der Delegation des Eröffnungsfilms «Tscharniblues II» statt. Angemeldet sind u.a. Aron Nick (Regie) und die Protagonisten Christoph Eggimann, Stefan Kurt, Bernhard Nick, Yves Progin und Stephan Ribl.

Die Akkreditierung für den Point de presse erfolgt durch Ursula Pfander, Medienattachée der Solothurner Filmtage: [presse@solothurnerfilmtage.ch](mailto:presse@solothurnerfilmtage.ch), Tel. +41 79 628 22 71.

Für den Besuch der Eröffnungszeremonie und der anschliessenden Filmvorführung sind nummerierte Platzkarten erforderlich. Auch Trägerinnen und Träger eines Press Access-Badge erhalten Einlass (ohne Sitzplatz). Ein solcher Press Acces-Badge ist ab 16:30 Uhr im Kassenhaus vor der Reithalle erhältlich. Bitte melden Sie sich dafür direkt vor Ort. Die Eröffnungsfeier beginnt um 17:30 Uhr.

Weitere Informationen wie die Eröffnungsreden, eine Medienagenda, eine Liste der Photo calls, das Mediendossier, die Pressehefte der Filme und die Präsenzliste sind auf der Website der 54. Solothurner Filmtage im Bereich [«Medieninformation»](#) verfügbar.

2  
2

## **Auskünfte**

Ursula Pfander  
Medienattachée  
T +41 79 628 22 71  
E [presse@solothurnerfilmtage.ch](mailto:presse@solothurnerfilmtage.ch)