

SOLOTHURNER FILMTAGE JOURNEES DE SOLEURE GIORNATE DI SOLETTA SOLOTHURN FILM FESTIVAL

Communiqué de presse

Soleure, le 22 janvier 2020

Les 55^{es} Journées de Soleure débutent aujourd'hui

Point de presse à l'ouverture et services aux médias

Ce soir, le film de fiction «Moskau Einfach!» de Micha Lewinsky donnera le coup d'envoi de la 55^e édition du festival. Le conseiller fédéral Alain Berset, le président des Journées de Soleure Felix Gutzwiller et la nouvelle directrice Anita Hug prononceront leurs discours devant un parterre de 900 invités. D'ici au 29 janvier 2020, pas moins de 179 courts, moyens et longs métrages défilent sur les neuf écrans dévolus au cinéma suisse, dont 21 premiers films de long métrage et 21 premières de toutes les régions du pays. Le jury du «Prix de Soleure» est composé de la réalisatrice Ursula Meier, de l'artiste Cemile Sahin et de Mirko Manzoni, envoyé personnel du secrétaire général de l'ONU pour le Mozambique. La réalisatrice Heidi Specogna sera l'invitée de marque de la «Rencontre» et le «Prix d'honneur» récompensera la distributrice Bea Cuffat. Le programme spécial «Focus» sera placé «sous l'emprise des séries». La section «Histoires du cinéma suisse» présentera cinq fictions de trois pionnières romandes – Patricia Moraz, Christine Pascal et Paule Muret. De nombreux invités, des débats contradictoires et autres tables rondes, des concerts, une party et la première Fête des hautes écoles suisses de cinéma, organisée à Attisholz, compléteront le programme de films.

1
—
2

«Avec le nouveau ‚Atelier de la pensée‘ sur le thème ‚Pays étrangers, images étrangères‘ et le ‚Bildbuch – Le livre d'image‘ de Jean-Luc Godard, nous avons élargi ces derniers jours notre riche programme avec des perles rares et renforcé l'identité de Soleure comme lieu d'échange et de dialogue», explique la nouvelle directrice des Journées de Soleure, Anita Hugli. «Plus de 150 étudiants en cinéma de Suisse utilisent la nouvelle accréditation d'étudiant. Les chiffres de la prévente sont également très réjouissants. Maintenant, j'ai hâte de d'accueillir les cinéastes et le public».

Pour la première fois, dans la catégorie des courts métrages (moins de 59 minutes), le nombre de films de réalisatrices est pratiquement égal au nombre de films réalisés par des hommes. Neuf documentaires et trois fictions sont nominés au «Prix de Soleure». Le «PRIX DU PUBLIC» se disputera entre douze films. La première fête des écoles de cinéma suisses réunit les écoles de Genève, Lausanne, Lucerne et Zurich le samedi soir après la Upcoming Award Night à la cantine Attisholz Nord.

Parmi les invités des 55^{es} Journées de Soleure, relevons les noms de Paule Muret, invitée du programme historique et Jim Mc Kay, réalisateur de séries américaines ainsi que les cinéastes Eric Bergkraut, Erik Bernasconi, Fulvio Bernasconi, Sabine Boss, Boutheyne Bouslama, Thomas Burkhalter, Andrea Caccia, Laura Coppens, Basil Da Cunha, Dieter Fahrner, Stéphane Goël, Romain Graf, Peter Guyer, Edgar Hagen, Blaise Harrison, Mischa Hedinger, Niklaus Hilber, Hao Hohl-Yu, Daniel Howald, Nicolas Humbert, Esen Isik, Christoph Kühn, Delphine Lehericey, Micha Lewinsky, François-Christophe Marzal, Callisto Mc Nulty, Ursula Meier, Pierre Monnard, Maria Müller, Lorenz Nufer, Daria Onyshechenko, Gertrud Pinkus, Klaudia Reynicke, Stéphane Riethauser, Manuela Rüegg, Samir, Karim Sayad, Jonas Schaffter, Daniel Schweizer, Heidi Specogna, Carmen Stadler, Anna Thommen, Eva Vitija, David Vogel et Jacqueline Zünd.

Les organisateurs attendent aussi les acteurs et actrices Ursula Andermatt, Elodie Bordas, Luc Bruchez, Antonio Buil, Philippe Graber, Anne Haug, Luca Kurt, Michael

Maertens, Anna-Catharina Müller, Elisabeth Niederer, Michèle Rohrbach, Anja Martina Schärer, Sven Schelker, Oriana Schrage, Corinne Soland, Miriam Stein, Barbara Terpoorten, Beren Tuna, Wanda Wylowa, Peter Wyssbrod et Barbara Wyssbrod.

Autres invités: Jacques Dubochet, prix Nobel de chimie et protagoniste du documentaire «Citoyen Nobel» de Stéphane Goël et les gagnants et gagnantes du «PRIX SWISSPERFORM – Prix d’art dramatique» Lorena Handschin, Roland Vouilloz, Stefan Kurt et Manuela Biedermann

Les Journées de Soleure mettront le point final à leur 55^e édition le mercredi 29 janvier 2020 par la remise des prix à l’occasion de la «Soirée de clôture».

Renseignements

Ursula Pfander
Attachée de presse
T +41 79 628 22 71
E presse@journeesdesoleure.ch