

SOLOTHURNER FILMTAGE JOURNEES DE SOLEURE GIORNATE DI SOLETTA SOLOTHURN FILM FESTIVAL

Medienmitteilung

Solothurn, 28. November 2018

«Tscharniblues II» von Aron Nick eröffnet die 54. Solothurner Filmtage 2019

Aron Nick eröffnet mit seinem ersten langen Dokumentarfilm «Tscharniblues II» am 24. Januar 2019 die 54. Solothurner Filmtage. Zur Weltpremiere werden der Regisseur, seine Crew und die Protagonisten Christoph Eggimann, Stefan Kurt, Bernhard Nick, Yves Progin und Stephan Ribl erwartet. Ehrengast der Eröffnungsfeier ist Bundesrat Alain Berset.

40 Jahre nachdem sein Onkel Bruno, sein Vater Bernhard und ihre Freunde im Berner Tscharnergut den Spielfilm «Dr Tscharniblues» drehten, versammelt Aron Nick die Gruppe erneut im Hochhausquartier und will wissen, wie das Leben der heute 60-Jährigen verlaufen ist. Was ist aus ihren Erwartungen ans Leben geworden? Was ist gewonnen und was ist verloren? Die fünf Freunde geben Auskunft und offenbaren einen intimen Blick in den Seelenzustand ihrer Generation.

Seraina Rohrer, Direktorin der Solothurner Filmtage, freut sich, mit «Tscharniblues II» das Schweizer Filmjahr 2019 einzuläuten: «Vor 40 Jahren traf ‚Dr Tscharniblues‘ den Nerv der Zeit, nahm die Achtziger-Bewegung quasi vorweg und wurde in Solothurn zum Überraschungserfolg. Aron Nick schliesst mit seinem Debütfilm einen Kreis, stellt sich persönlichen und universellen Fragen und erzählt ein Stück Film-, Familien- und Stadtgeschichte.» Die Solothurner Filmtage haben anlässlich der Uraufführung von «Tscharniblues II» auch «Dr Tscharniblues» von Bruno Nick (1979) ins Programm aufgenommen.

1
—
1

Aron Nick fügt an: «Mein Vater, mein Onkel, mein Götti und ihre Freunde schufen mit ihrem idealistischen Super-8-Streifen ein wildes, ungeschminktes Selbstporträt, quasi ein Ur-Selfie ihrer Generation. Mich fasziniert dieses Fenster in die Jugend der Menschen, die mich geprägt haben. Was mache ich mit ihrem ideellen Erbe und wieso sind sie dort gelandet, wo sie heute sind? In ihrer Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft habe ich Freundschaft entdeckt, die alles aushält und auch das Recht darauf, erfolglos zu sein.»

Der Regisseur, seine Crew und die Protagonisten Christoph Eggimann, Stefan Kurt, Bernhard Nick, Yves Progin und Stephan Ribl werden zur Weltpremiere in Solothurn erwartet. «Tscharniblues II» von Aron Nick ist die erste Kinofilm-Produktion der Berner Firma Trinipix GmbH. Der Dokumentarfilm startet im Frühling 2019 im Verleih der Filmbringer Distribution AG in den Kinos der Deutschschweiz.

Ehrengast des Eröffnungsabends der 54. Solothurner Filmtage ist Bundesrat Alain Berset, der sich in seiner Rede an rund 900 Gäste aus der Schweizer Filmbranche, Kultur, Politik und Wirtschaft wenden wird.

Die 54. Solothurner Filmtage finden vom 24. bis 31. Januar 2019 statt.

Das komplette Festivalprogramm wird am 13. Dezember 2018 vorgestellt.

Auskünfte

Ursula Pfander, Medienattachée

E presse@solothurnerfilmtage.ch

T +41 79 628 22 71